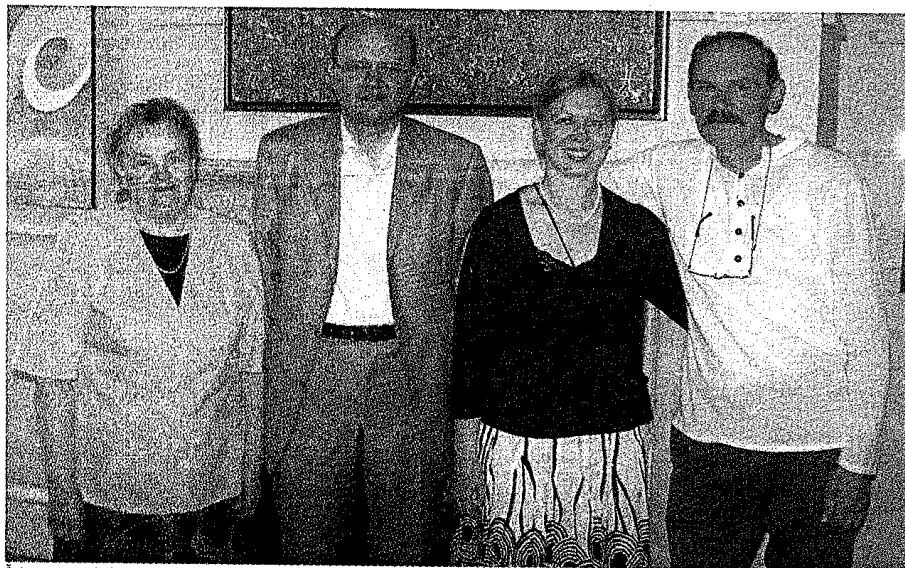




"LIETUVIŠKUMO NIEKADA NEPAMESIU"

Šiuolaikinis lietuvių dailininkas Arvydas Uziela pirmą kartą pristato savo darbus Jungtinėje Karalystėje. Vilnietis dailininkas daugiau nei aštuonerius metus gyveno Budapešte (Vengrijoje), į Londoną atvyko prieš porą metų, tačiau prisipažįsta, kad gyvenimas svečiose šalyse lietuviško jo kūrybos braižo nepakeitė.



Seima - tai palaikymo komanda. (Iš dešinės į kairę) Dail. A.Uziela su žmona Audrone, broliu ir mama.

Šioje parodoje demonstruojami tapybos darbai iš Lietuvos periodo (iki 1998 metų) ir tapyba bei grafika iš Vengrijos periodo (1998-2006). Pastarojo periodo darbai ypač nuspalvinti ramybe ir šviesa nuotaika. Tai periodas, kai dailininkas pasinėrė į mintis apie save ir pasaulį, savo tapatumą tarptautiniame kontekste. Būtent čia, išlaisvėjus fantazijai ir eksperimentuojant su įvairiomis spaudos technikomis, gimė naujas vieningas grafikos darbų ciklas.

Dailininkas sako, kad ši paroda - tarsi pasižvalgymas į du pračius periodus - lietuviškąjį ir vengriškąjį, o tai, kas kuriama gyvenant Londone, dar turi palaukti. "Kai atvykti į kitą šalį, pralina kažkiek laiko, kol persisemi ta dvasia, labai sunku kažką daryti... Specifinė šalis, kitokie išpūdžiai. Labai po gamtą daug

vaikštai, stebiu žmones. Gamta pa-naši į Lietuvos, bet turi kažką savo, žmonių santykis su gamta kitoks", - sako dailininkas.

Virtuvėje vietoj žmonos

A.Uziela prisipažįsta nesąs labai produktyvus ir jam nerūpi nupiešti daug paveikslų, svarbu, kad jie patiktų jam pačiam. Be to, jis sakosi nesąs reiklus kūrybos sąlygoms.

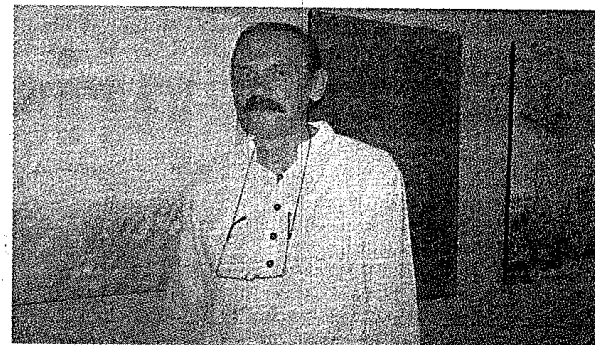
"Turiu atskirą kambarį su geru apšvietimu, man to pakanka. Aš manau, kad idėja, įkvėpimas yra svarbiau negu aplinka. Yra stogas ir grindų plotelis, kad stovas tilptų, ir dažų", - šypsosi tapytojas. Jo žmona Audronė dirba Sorroso fonde Londone, todėl dailininkas visą savo laiką gali skirti kūrybai.

"Rolėmis pasikeitė - žmona dirba, o aš namuose. Nėra taip, kad vien menu užsiimu, turiu pareigas

virtuvėje, namų ūkį man tenka tvarkyti ir aš tuo labai patenkintas", - neslepia dailininkas. Jis sakė mėgstantis kulinariją ir gyvendamas Vengrijoje, kur vietiniai labai skaniai gamina maistą, Arvydas išmoko daug naujų patiekalų.

Palaikymo komanda - iš Lietuvos

"Jersey" galeriją Vakarų Londone A.Uziela atrado internete. Parašė jiems laišką, užpildė prašymą dalyvauti konkurse, nusiuntė savo darbus ir po kiek laiko gavo atsakymą, kad jam bus suteikta galimybė surengti parodą. "Tas įvyko prieš metus, nes didelė eilė, bet buvo laiko pasiruošti. Lietuvoje be jokio konkurso, išsinuomoti patalpas ir daryk parodą, o čia, kadangi nuomos kainos labai simbolinės, norinčiųjų yra daug ir jie daro



Dailininkas A.Uziela prie savo darbų "The Jersey Galleries".



A.Uzielos paveiksluose, tapytuose Vengrijoje, atsirado daugiau laisvės ir ryškių spalvų.

atranka", - pasakoja autorius, kuris tapo pirmuoju Baltijos kraštų menininku, surengusiu šioje galerijoje parodą.

Dailininkas pats rūpinosi darbų pakabinimu ir išdėstymu. "Savo vaikus surikiuoti - mano reikalas. Ne pagal amžių išėjo, pagal tai, kaip atsi-kartoja motyvai, temos. Pakabinti padėjo iš Lietuvos atvykęs brolis. Jis kartu su mama sudaro tokią palaikymo komandą, mama parodos metu budi prie įėjimo", - šeimos parama džiaugiasi dailininkas. Jis pripažįsta, kad jei reikėtų samdyti būdotoją - tada nuomos kaina būtų daug didesnė.

Nors galerija įsikūrusi atokiai

nuo miesto centro, lankytojų ir meno mylėtojų ten netrūksta. "Osterley" parkas yra londoniečių mėgstama poilsio vieta - čia sudarytos sąlygos praleisti visą dieną - ir arklių bei karvių pažiūrėti, ir pajodinėti. Be to, parko laukuose auginamos organinės daržovės bei vaisiai ir žmonės specialioje "Farm Shop" parduotuvėje gali jų nusipirkti.

Unikalį technologiją

Lietuvoje architektūros studijas baigęs ir daug laiko praleidęs savo pusbrolio vitražisto dirbtuvėse A.Uziela pats nusprendė tapti menininku. Jis ne tik tapo, bet ir kuria grafikos darbus, keldamas visų susidomėjimą, kaip galima daryti grafikos darbus neturint specialios įrangos.

"Daugelis klausia, kaip darau. Čia jau ir kaip savo paslaptelę turiu, tą technologiją pats sugalvojau Vengrijoje, ji gimė spontaniškai... Ir aš tik vienas ta technologija dirbu", - slapaukiau dailininkas.

A.Uziela planuoja artimiausiu metu įstoti į Richmondo grafikų draugiją ir kartu su jais surengti bendrą parodą. Be to, planuose ir bendros parodos su Londone gyvenančiais lietuviškais dailininkais. Nors jos nebus didelės, tačiau dalyvavimas parodose yra svarbus, nes tai padeda palaikyti kūrybinę dvasią.

Paroda vyks iki 31 d., The Jersey Galleries, Osterley Park.

Zita Čepaitė